



Week van de Amateurkunst
25.05 t/m ~~01.06.2013~~
02

2^e informatiebijeenkomst WAK

22 januari 2013

WAK?

Tijdens de Week van de Amateurkunst (WAK) zijn in gemeenten door heel Nederland activiteiten te bezoeken waarbij de passie en het plezier van amateurkunst centraal staan.

Als amateurkunstenaar (individu, duo, groep, vereniging, etc.) kan je hier aan meedoen, door jezelf in die week te laten zien. Optredens, workshops, tentoonstellingen en nog veel meer, vanuit kunstvormen zoals dans, muziek, theater, zang, beeldend, etc.

Enschede neemt in 2013 voor de derde keer deel aan de WAK. Door alle activiteiten te verzamelen in 1 programmaboekje tonen we hoe mooi en divers het culturele veld van de stad is.

Dinsdag 22 januari was er een informatieavond over de WAK 2013.

De avond bestond uit:

- Korte terugblik WAK 2012 p.1
- Algemene informatie WAK 2013 p.2
- Uitleg van de mogelijkheden voor dit jaar p.3
- Presentaties van Rondje Enschede en de Culturele Zondag p.3
- Rondje langs de aanwezigen: wie zijn ze en wat zijn de plannen? p.5
- Overzicht mogelijkheden professionele instellingen p.8

Terugblik WAK 2012

- Uit de evaluatie blijkt dat mensen deelnemen omdat:
 - ze zo extra kunnen optreden
 - ze zichzelf zo extra onder de aandacht kunnen brengen
- Deelname heeft gezorgd voor extra promotie van amateurkunst, nieuwe contacten, inspiratie en nieuwe leden. Maar helaas gaf ook een enkeling aan dat het niets had opgeleverd.

Aandachtspunten

- Opening

We hebben vorig jaar veel tijd gestoken in de organisatie van een gezamenlijke opening van de WAK. Een aantal groepen heeft hier ook vrijwillig aan meegewerkt. Nogmaals dank hiervoor!

De opkomst bij de opening van andere WAK-deelnemers was echter minimaal. De vraag is dan:

- Voor wie organiseren we de opening organiseren?
- Is een officiële opening belangrijk voor deelnemers? Of is het meer een verplichting waar niemand zin in heeft?
- Hoe moet een interessante opening eruit zien, om meer mensen te trekken?

Francesco Bekkema van dansstudio Focus! heeft een idee voor een opening. Hij wil dit uitwerken.

- Bereik nieuw publiek
 - Je kan werken aan het bereik van nieuw publiek bij samenwerking met andere (amateur)partijen, zoals een gezamenlijk concert, of door optredens die buiten plaatsvinden.
 - Samenwerking – ieder zijn eigen achterban mobiliseren
 - Iedereen wil meer/nieuw publiek. Maar bijna niemand neemt de moeite om bij een andere voorstelling of expositie te gaan kijken. We beseffen ons dat iedereen druk is met zijn eigen activiteiten die week, maar...
Inspireer jezelf en elkaar door eens bij anderen te gaan kijken. Wees zelf dat nieuwe publiek voor een ander!
- Ideeën / tips*
- *Combinatie van meer activiteiten zodat bezoeker rond kan lopen, zoals bij CZ*
 - *fietsroute / passe-partout / plattegrond van activiteiten*
 - *Altijd afvragen: wat maakt mijn activiteit interessant in de ogen van een potentiële bezoeker?*

WAK 2013 25 mei t/m 2 juni

De WAK is een evenement voor alle Enschedese kunstenaars en verenigingen die zichzelf extra willen promoten, door speciaal in die week een optreden, workshop of expositie te geven. De WAK staat voor ontmoeting met (nieuw) publiek, andere disciplines, gelijkgestemden en misschien wel voor ontmoeting met (een nieuwe kant van) jezelf.

Slogan

De landelijke slogan voor dit jaar is 'Kijk, Kunst!'.

Hiermee willen we laten zien dat het woord 'amateurkunst' niets zegt over het niveau van de kunst. Het geeft aan dat mensen met kunst bezig zijn hun vrije tijd, zonder er per sé hun brood mee te willen verdienen. Ze hebben zo veel passie voor hun kunstvorm dat ze er in hun vrije tijd energie in te steken, omdat het ook energie geeft.

Data en beeldmateriaal

Officieel/landelijk duurt de WAK t/m 1 juni.

In Enschede gaan we 1 dag langer door – We werken samen met Culturele Zondagen. Gezamenlijk organiseren we een editie van Culturele Zondag op koopzondag 2 juni.

Uitdaging: werk samen

We dagen jullie uit om tijdens de WAK samen te werken met andere kunstenaars en/of groepen. Je eigen activiteit organiseren en uitvoeren is natuurlijk prima. Maar door samen te werken met anderen:

- vergroot je je publiek (je bereikt immers ook de achterban van je samenwerkingspartner)
- kan je makkelijker grotere activiteiten opzetten (je hebt meer mensen om het samen te organiseren)
- inspireer je elkaar
- en heb je eerder een vernieuwende activiteit, die interessant is voor de pers

Aanmelden

Het officiële aanmeldformulier moet uiterlijk 14 april binnen zijn! Dit formulier vind je in de bijlage.

Maar hoe eerder het formulier binnen is, hoe beter.

We adviseren om interesse voor deelname nu al te melden! Zo hebben we voldoende tijd om mee te denken over de organisatie van jouw activiteit.

Maak het niet te moeilijk!

Deelname aan de WAK hoeft niet veel extra voorbereidingstijd te kosten.

We weten dat de meeste mensen druk zijn met hun jaarlijkse vaste optredens. Een extra optreden in de WAK-week kan dan gezien worden als een extra belasting van de leden van de vereniging. Maar dit hoeft niet zo te zijn.

Beschouw een optreden tijdens de WAK als een extra mogelijkheid om met nieuwe mensen (nieuwe samenwerkingspartners en/of nieuw publiek) in aanraking te komen. De inhoud van je optreden hoeft dan niet per sé nieuw te zijn. Maak gebruik van repertoire dat jullie al hebben en maak het bijvoorbeeld bijzonder door dit op een bijzondere locatie op te voeren, of samen met een andere groep uit te voeren.

Wil je weten hoe je dit het beste aan kan pakken? Mail naar info@cultuurinenschede.nl voor overleg.

Deelname

Er zijn verschillende manieren om aan de WAK mee te doen:

1. In die week heb je toevallig al een optreden of expositie gepland staan in Enschede.
Deze hoef je dan alleen nog maar aan te melden met het Aanmeldformulier (zie bijlage)
2. Je organiseert zelf een optreden / expositie / workshop / open repetitie in die week in Enschede.
 - Heb je al een locatie en een activiteit? Dan ontvangen we graag het Aanmeldformulier als alles geregeld is.
 - Wil je iets organiseren, maar weet je nog niet hoe / waar / met wie?
Meld je interesse bij ons via info@cultuurinenschede.nl en we kijken samen naar de mogelijkheden.
 - Wil je samen met een andere groep iets organiseren? Meld dat bij info@cultuurinenschede.nl en/of kijk naar het overzicht op **pagina 5**. Dit is een overzicht van de aanwezigen bij de infobijeenkomst. Hier staat aangegeven wie wat zoekt.
 - Wil je kijken wat de mogelijkheden zijn van/bij de professionele culturele organisaties? Kijk dan naar hun mogelijkheden op **pagina 8**
3. Je sluit aan bij / werkt samen met één van de volgende opties. Deze worden hieronder verder uitgelegd.
 - Culturele Zondag
 - Rondje Enschede

Tijdens de vorige bijeenkomst (in november) was er ook een presentatie van hogeschool ArtEZ over het Sacre-project. Dit gaat helaas waarschijnlijk niet door i.v.m. onvoldoende financiën. Mochten er toch nog mogelijkheden ontstaan, dan zal dit worden doorgegeven. Een aantal mensen had hun interesse laten blijken voor het Sacre-project. Meld je aub bij info@cultuurinenschede.nl. Dan kijken we of jullie idee wel door kan gaan, maar dan op een andere locatie.

Culturele Zondag

De Culturele Zondagen gaan door in 2013! Nog niet alle data zijn bekend, maar in samenwerking met de WAK vindt er sowieso één plaats op 2 juni. Dit is dan tevens de afsluiting van de WAK. Wil je jezelf laten zien (optreden, expositie, etc.) in de binnenstad tijdens koopzondag op 2 juni? Meld je interesse bij projectleider Anke Peeters Weem via ankepw@ziggo.nl

Rondje Enschede

Dit is een wandel-, en fietsroute van 52 km rondom Enschede en Boekelo, dwars door de brede groene stadsrandzone. De route loopt over nieuwe en bestaande paden en verbindt tientallen unieke pleister- en beleefplekken en bijzondere activiteiten. Recreanten kunnen het hele Rondje fietsen of bijvoorbeeld een klein ommetje maken.

Wandelaars en fietsers worden onderweg onder andere verrast door ambachten, kunst, cultuur en streekproducten. Op de kaart van Rondje Enschede worden 32 unieke plekken benoemd waar dit te vinden is.

Een aantal van deze locaties biedt nu aan deelnemers van de WAK de gelegenheid om op hun locatie een optreden of expositie te laten plaatsvinden. Een unieke kans om op een unieke plek op te treden!

De locaties die zich tijdens de vorige bijeenkomst hebben voorgesteld zijn:

- nr 12, Diana Glas in Lood
- nr 13, Wissink's Møl
- nr 16, Buitenhoff
- nr 20, Bosbessenkwekerij La Française

We willen optredens bij de locaties zo veel mogelijk op elkaar laten aansluiten op zondag 26 mei, zodat fietsers/wandelaars verschillende activiteiten kunnen bezoeken.

Maar natuurlijk is het ook mogelijk om op een ander tijdstip van een locatie gebruik te maken.

Interesse in één van deze locaties? Zie onderstaande beschrijving en meld je via info@cultuurinenschede.nl.

Het is mogelijk om bij interesse de locaties te bekijken. Dan kan je zelf het beste inschatten wat er precies mogelijk is.

Meld je ook als je bij een andere locaties aan Rondje Enschede zou willen optreden. We bekijken dan samen wat de mogelijkheden zijn. Een overzicht van de locaties vind je in de bijlage.

Diana Glas in Lood

Diana glas in lood houdt zich sinds 1998 bezig met het restaureren en vervaardigen van glas in lood. Alles wordt bij ons met passie op een ambachtelijke wijze gemaakt. Zij heeft een eigen locatie (atelier) aan de Morsweg 55, waar ze regelmatig workshops geeft. Het gaat om een schuur van ongeveer 6 bij 15 meter waar optredens kunnen plaatsvinden. In de aangrenzende ruimte zit een kleine bar. Ook rondom de schuur zijn er mogelijkheden voor optredens: een groot perceel met o.a. een bosje met daarin een kleine open ruimte. Alles in overleg.

www.dianaglasinlood.nl

Wissink's Møl

Een korenmolen uit 1802 en een rijksmonument. Geopend op woensdag en zaterdag van 12 – 16 uur. Dat zijn ook voor de molen de beste momenten om iets extra's te doen, omdat er dan vrijwilligers van de molen aanwezig zijn.

In en rondom de molen zijn verschillende mogelijkheden om iets te doen met muziek, zang, dans en (locatie)theater. In de molen en molenschuur is er beperkte ruimte. Denk hierbij aan een huiskamer. Buiten is er volop ruimte. Interesse? www.wissinksmolen.nl

Buitenhoff

Een organisatie op het gebied van buitensport aan de Rutbeek. Zie ook www.buitenhoff.nl
Gebruik maken van de locatie kan in overleg en ligt mede aan beschikbaarheid (data) van groepen die "iets" willen.

Ze hebben in de aanbieding:

- Een bos waar op hoogte (klimbos) gebruik van kan worden gemaakt.
- Korte wandelpaadjes tussen bomen.
- Kleine grasveldjes
- Water (Rutbeek bootjes, vloten SUP boarden)
- Zandstrand aan het Rutbeek
- Grote evenementenweide
- Ski heuvel
- Een terras van ca. 40 m²
- Een binnen locatie met ca. 30 m²
- Verder is ook de eigenaar van de skiheuvel en het paviljoen wel in voor een match. Misschien kan daar bv. een expositie of optreden plaats vinden in een van zijn units ca. 50 m²

Zaterdag 25 mei is er bij en rondom Buitenhoff niets mogelijk vanwege een popconcert op het Rutbeek (veel geluid).

Bosbessenkwekerij La Française

Kwekerij en verkoop van bosbessenproducten.

Aanwezig: een kleine schuur met open veld . Eventueel mogelijkheid om 1 of 2 grote partytenten te plaatsen. Alles in overleg. Zie ook www.bosbessenkwekerij.nl

Plannen/ideeën van aanwezigen

Tijdens deze bijeenkomst hebben we een rondje gemaakt. Iedereen kon kort vertellen wie en van welke organisatie hij was, en welke ideeën/wensen ze hebben voor de WAK.

- TMGO (Twents Mandoline en Gitaar Orkest) – Marion v. Noortwijk & Suzy Tan - stangwn@tmgo.nl
Plannen om een optreden te geven bij de bibliotheek op 25 mei.
Tip van Jacintha: wellicht combineren met opening van een expositie daar, zodat je achterban hebt van 2 kanten?
- Euregio Winterorkest – Mechteld Lindeboom & Manuela Tannemaat - mliindeboom@planet.nl
Het EWO is een project-strijkorkest voor kinderen. In het voorjaar treden ze op in combinatie met/bij een kinderkoor uit België. Wellicht dat ze zo iets weer kunnen doen tijdens de WAK. Als het Belgische koor niet kan, **is er een Enschedees kinderkoor dat interesse heeft?**
- Buurtmuseum de Vleeschhouwerij – Alexandra Teters - eyecatchersforyou@live.nl
Tijdens de WAK is er een expositie van een ballonnetartiest. De opening is zaterdag 25 mei. Anke Peeters Weem vraagt of de expositie duurt t/m de Culturele Zondag. Ja.
- Georgina Klinkhamer – beeldend kunstenaar - gg.klinkhamer@home.nl
Ze schildert en noemt de schilderijen 'funky freaky animals'. Ze wil wel exposeren. **Waar?**
Twee voorbeelden van haar doeken:



- Maatschappelijke Stage Enschede - Heidi Dellemann - h.dellemann@enschede.nl
Heidi komt vertellen wat de mogelijkheden zijn om jongeren (± 15 jaar) in te zetten die een maatschappelijke stage moeten lopen. Deze leerlingen moeten 30 uur stage lopen per jaar, als kennismaking met het vrijwilligerswerk. Ze kunnen allerlei klussen doen. Popkoor La Sido vult aan dat de maatschappelijke stagiairs hen erg goed zijn bevallen bij hun benefietconcert.
Voor meer informatie: <http://www.vetvrijwillig.nl/>
- Cestmir Bergsma – dichter, verhalenverteller - cestmir@live.nl
Cestmir heeft de 3^e prijs gewonnen bij de landelijke Kunstbende-wedstrijd in de categorie Taal. Hij wil graag voordrachten geven, bijv. bij openingen van exposities, of in combinatie met andere optredens. **Wie wil er samenwerken of gebruik maken van zijn kunsten?**
Beelden van zijn optredens zijn te vinden op YouTube door op zijn naam te zoeken.
- Marcel le Blanc – beeldend kunstenaar - marcel.leblanc@live.nl
Hij is kunstdocent en geeft workshops. Hij zou tijdens de WAK workshops willen geven.
Vraag van Jacintha: **waar? Wellicht aan Rondje Enschede?**
- Chr. Gemengd Koor 'Hosanna' – Rikie Borchers en Joop Hazelhoff - borchers-hoffm1@kpnmail.nl
Ze zijn hier vooral om te luisteren.
- Kamerkoor Monteressa – Jeannette Dikkens en Eleonore ten Thij - dikkensjeannette@gmail.com & etenthij@kpnmail.nl
Ze zouden graag willen zingen tijdens de WAK. **De vraag is hoe / waar? Is Rondje Enschede iets voor hen?**
Ze benoemen de korendag van een aantal jaren geleden. Jacintha geeft aan dat ze daar weinig in kan betekenen.
Eleonore benoemt ook dat ze haptonomie- en zangworkshops en tactiele-kunst workshops kan geven.

- Wereldmuziekkor Intervocaal – André den Oude – andredenoude@gmail.com
Het koor werkt de komende tijd met het thema kleur / vreemde vogels. Tijdens de WAK willen ze op woensdagavond iets doen in samenwerking met Theatergroep Enschede.
- Muziekbank – Jessica Veen - jessica.veen@muziekbank.nl
De Muziekbank is voor sommigen misschien nog bekend onder de voormalige naam 'CD-uitleen'. Naast uitleen organiseren zij regelmatig lezingen, onder de titel 'Luisterrijk'. Een overzicht van de nu geplande lezingen is te vinden op <http://www.muziekbank.nl/site/educatie/luisterrijk>
Ze zouden een extra lezing tijdens de WAK kunnen plannen. Wellicht in combinatie met een optreden van een amateurgroep? Wie heeft belangstelling?
- Volksdansvereniging Agapó – Bart Jansen en Dorien v/d Belt - jansebart@gmail.com
Ze zouden tijdens de WAK **graag samenwerken met muzikanten die onregelmatige ritmes kunnen spelen (Balkan, Oost-Europees)**.
Verder doen ze graag mee aan de Culturele Zondag en organiseren ze misschien een open repetitie.
Het lijkt Dorien bijzonder om een combinatie te doen met techniek, door videoregistratie van dans. Francesco (dansstudio Focus!) geeft aan dat er mogelijkheden zijn, maar die zijn duur. Hij heeft een contactpersoon voor hen.
- Popkoor La Sido – Henk Sprakel - henkcortine@versatel.nl
Het koor houdt waarschijnlijk een open repetitie op maandag. Hij onderzoekt momenteel wat de mogelijkheden zijn om de oude ambachtsschool (boddenkampsingel) te gebruiken hiervoor. **Als dit mogelijk is, zoekt hij kunstenaars met grote werken om daar die avond te exposeren.**
- Djembégroep Akoma – Gerran Spaan - g.spaan@home.nl
De groep wil meedoen aan de Culturele Zondag.
Ze willen een workshop geven op donderdag 30 mei.
Wellicht deelname aan Rondje Enschede. Interesse voor locatie Buitenhoff. **Wie wil daar samen met hen iets doen?** Samen iets bedenken wat weinig voorbereiding nodig heeft.
Eventueel ook interesse in het podium van Prismare als er meerdere partijen zijn die samen iets willen organiseren (bij samenwerking van 3 groepen of meer, kan Prismare een podium gratis beschikbaar stellen).
- Brugger Dansers – Ria Blaauwbroek & Harm Bosgraaf - hj.bosgraaf@kpnmail.nl & blaauwbroek@home.nl
De groep **zoekt een bijzondere samenwerking. Liefst iets wat heel iets anders is dan wat zij doen.**
Anke wil vanuit de Culturele Zondag meehelpen bij het zoeken van een combinatie.
Ook optreden bij Rondje Enschede?
- Dansstudio Focus! – Francesco Bekkema - francesco@focusstudio.nl
De dansstudio bestaat 4 jaar. Francesco is eigenaar.
Ze zouden graag de musicalklas een open voorstelling laten geven (bij Concordia?). Gratis toegang of klein bedrag, mensen letterlijk van de straat plukken.
Een aantal groepen geven ieder jaar een eindvoorstelling. **Er worden djembé-spelers gezocht.**
Francesco heeft verder al contact met locatie 'Pompoenhöfke' aan Rondje Enschede.
Focus zou kunnen dienen als expositieruimte.
- Verhalenkraal – Nelly Slot (ook namens Margot Vermeulen) - nellyslot@home.nl & wmvermeulen@hotmail.com
De Verhalenkraal is een groep verhalenvertellers. Ze zouden graag verhalen vertellen bij Rondje Enschede (**samenwerking gezocht met muziek**) en bij de Culturele Zondag.
Bij de vorige bijeenkomst was fotografe Karin de Jong aanwezig. Nelly zou graag weer contact met haar hebben om mogelijkheden voor samenwerking te bespreken.

Verdere opmerkingen van aanwezigen:

- Is er een buitenpodium in de binnenstad tijdens de Culturele Zondag? Dat is nu nog niet bekend.
- Rondje Enschede – benadrukken dat locaties ook goed bereikbaar zijn voor auto's.

- Idee om mensen te laten filmen/fotograferen bij verschillende activiteiten en optredens tijdens de WAK, en deze vervolgens te tonen/exposeren tijdens de Culturele Zondag? Misschien interessant als maatschappelijke stage?
- De Klanderij bestaat dit jaar 10 jaar. Ze organiseren iedere maand iets speciaals. Combinatie met WAK / Culturele Zondag? Jacintha neemt contact op met organisatie.

Plannen van groepen die niet aanwezig konden zijn:

- Popkoor Enske – Aafke Börger – aafke@popkoorenske.nl
Interesse om samen met (minimaal) 2 andere groepen iets te doen in het theater van Prismare.
 Bijvoorbeeld een djembé-groep (of ander slagwerk), en misschien dat er nog wel een koor (of andere "expressie"-groep) mee zou willen en kunnen doen..?
 Rondje Enschede is ook interessant.
- Christine Overbeek – beeldend kunstenaar – christine.overbeek@home.nl
 Wil graag exposeren. Waar kan dat? Is Rondje Enschede een optie?
- Riet Schaning – beeldend kunstenaar – M.F.Schaning@kpnmail.nl
 Exposeren, waar?
- Hans Nandpersad – Indiase muziek – h.nandpersad@gmail.com
 Optreden, waar? Rondje Enschede?
- Half past Nine (koor) – josienswart@home.nl
 Optreden bij Rondje Enschede?
- Maanlander (band) – Luc Tiehatten - luctiehatten@hotmail.com
 optreden op bijzondere locatie. Rondje Enschede?
- Chassé dansgroep – Judith Graef - extern@sdvchasse.utwente.nl
 'idee om, als het mogelijk is, in het centrum van Enschede een dansoptreden te doen waarbij iemand foto's maakt (er was ook een fotograaf aanwezig bij de vorige bijeenkomst) en waarbij deze foto's direct live op een scherm worden getoond. Zo zouden we dans en fotografie kunnen combineren.' – Culturele Zondag?
- OKE en GO (koren) – Ans Broen - ansbroensnel@live.nl
 Graag deelnemen aan WAK / Rondje Enschede
- Keep053 – programmering bandjes - marianneschouten@hotmail.com
 Graag iets doen op een mooie locatie aan Rondje Enschede
- Ikhwaya (koor) - pfeffa@dds.nl
 Workshop Afrikaans zingen? Waar?
- Popkoor Liberation - joslock@planet.nl
 Graag meedoen aan de Culturele Zondag
- KEBH (burger harmonie) - secretariaat@kebh.nl
 Wellicht creatieve invulling eigen repetitie. Verder?
- Twentse Harmonica Club - piet.vander.molen@hotmail.com
 Graag optreden. Aan Rondje Enschede?
- Kamerkoor Canteklaer – geeft concert
- EVC (muziekvereniging) – organiseert muziekdag
- Arabesque (dansvereniging) – geeft voorstelling
- Thalia toneel – geeft workshop
- Laus Deo (koor) – geeft concert
- Brugger Zangers – bestuur bespreekt half feb eventuele deelname aan WAK
- Misschien interesse: Sempre Crescendo, Impro-web, Politiekoor, Kottenpark, Ineke Spork (beeldend), muziekvereniging Wilhelmina, fotografe Karin de Jong, ONSO,

Mogelijkheden van professionele instellingen

Voor 2013 willen we weer professionele culturele partijen bij de WAK betrekken. We vragen hen wat zij voor het amateurveld kunnen betekenen. Een overzicht van de eerste reactie vind je hieronder. We verwachten dat de lijst nog langer zal worden. Deze is dan terug te vinden op de site van CultuurinEnschede.nl.

Per organisatie is het verschillend wat ze kunnen betekenen. Maar voor bijna alle organisaties geldt wel dat het afhankelijk is van de interesse en enthousiasme van het amateurveld. Het is belangrijk dat je als individu of vereniging zelf het initiatief neemt en ook (een deel van) de organisatie doet. Uiteraard kunnen we gezamenlijk bekijken of en hoe er ondersteuning mogelijk is. Er staat nog niets vast, maar veel is mogelijk!

Daarom aan het amateurveld de oproep: als je onderstaand iets ziet waar je interesse in hebt, meld het dan zo snel mogelijk bij Jacintha (info@cultuurinenschede.nl).

Bibliotheek Enschede	- Schrijfwedstrijd – info volgt via nieuwsbrief en site Cultuurcoach - Kleine expositieplek
Culturele Zondagen	Editie op 2 juni
El Tamango Enschede (Arg. Tangostichting)	We openen op donderdagavond onze deuren voor belangstellenden in de Argentijnse tango. Op die avond is er Tangocafé vanaf 21.30 uur in De Tor, Walstraat 21, en diverse dansers zijn dan aan het oefenen, hebben plezier in de dans. Belangstellenden kunnen een kijkje nemen of zelfs proberen mee te doen.
FabLab	Introductie van een uur over het FabLab, met een demonstratie van onze machines, op woensdag 29 mei, van 16-17 uur (dit is tijdens de open inloop.) Het FabLab is een plek waar je je idee kunt vormgeven. Het is een openbare (en op enkele momenten per week gratis toegankelijke) werkplaats waar je kunt experimenteren met materialen en mooie producten kan maken. Er zijn allerlei machines aanwezig, zoals een 3D-printer, een foliesnijder en een naaimachine. Wil je weten wat je als amateur(vereniging) hier kan doen? Kom dan naar de gratis demonstratie. Hier worden o.a. voorbeelden gegeven van visitekaartjes, promotiematerialen (bijv. nieuw idee voor een uitnodigingsbrief) en relatiegeschenken.
Muziekbank	Misschien een lezing
Muziekschool	Open Huis, wellicht een congres, en activiteiten met docenten
NiX Podium	Graag stellen we weer ons podium beschikbaar
NRO – Nationale Reisopera	Vraag: waar hebben koren en muziektheatergroepen behoefte aan? Ondersteuning / workshops / decor / etc.? Meld je!
Prismare	1. Prismare stelt haar ruimtes (bijvoorbeeld Theater en Muziek Atelier) tijdens de WAK met 50% korting beschikbaar voor WAK-gerelateerde activiteiten. Neem gerust contact op voor de mogelijkheden, via 053 – 475 74 55. 2. Blauwe wand in de hal eventueel beschikbaar voor expositie > is vergeven! 3. Het theater is beschikbaar voor een cocreatie project: een optreden waarbij minimaal 3 verenigingen/groepen samen een voorstelling organiseren.
Rico Latino	Gratis beginnerslessen van diverse dansen oa salsa.
Rondje Enschede	Bijzondere locaties beschikbaar voor activiteiten / voorstellingen
SIVE	Waarschijnlijk een activiteit op dinsdagochtend: Kunst in de Ochtend.
Tetem	Workshops – precieze invulling volgt
Volksuniversiteit Enschede	Ebru Workshop – precieze invulling volgt