



## WAK 2016

### Inhoudsopgave

- Pagina 1 Doe jij mee?
- Pagina 2 Manieren om deel te nemen
- Pagina 2 Aanmelden
  
- Pagina 3 Samenwerking met / ondersteuning van...
- Pagina 3 1. Activiteiten/evenementen die in dezelfde periode als de WAK plaatsvinden én waar samenwerking mogelijk is!
- Pagina 6 2. Ondersteuningsmogelijkheden professionele partijen
  
- Pagina 8 WAK contact
- Pagina 9 Nog enkele opmerkingen

### Doe jij mee?

Tijdens de Week van de Amateurkunst (WAK) zijn in gemeenten door heel Nederland activiteiten te bezoeken waarbij de passie en het plezier van amateurkunst centraal staan.

Je bent amateurkunstenaar als je je in je vrije tijd met muziek, zang, dans, beeldende kunst, theater, etc bezig houdt. Amateurkunst zegt daarmee niets over het niveau van wat jij doet, alleen dat je er je brood niet mee verdient maar er wel met heel veel plezier mee bezig bent!

Als amateurkunstenaar kan je aan de WAK meedoen, door jezelf (als individu, duo, groep of vereniging) in die week te laten zien. Je kan deelnemen door bijvoorbeeld een optreden te geven, een workshop te organiseren, een expositie te regelen of een open repetitie te geven.

Het geeft je een (extra) kans om jezelf te laten zien en in contact te komen met een nieuw publiek. Zeker als je meedoet aan een activiteit waar meerdere dingen / acts te zien zijn, waardoor er meer publiek komt dat bij een optreden van 1 groep.

Enschede neemt in 2016 voor de 6<sup>e</sup> keer deel aan de WAK.

Door alle activiteiten te verzamelen in 1 programmaoverzicht tonen we hoe mooi en divers het culturele veld van de stad is. Zo promoten we samen het hele culturele veld.

- **Data: 28 mei t/m 5 juni**
- Slogan: de landelijk WAK-organisatie bepaalt ieder jaar een slogan. We gebruiken de slogan vooral als extra aanleiding om de pers te benaderen. Als deelnemer mag je iets doen met de slogan, maar dit hoeft niet!  
De slogan voor 2016 is nog niet bekend. Zodra deze bekend wordt gemaakt, zal ik dit vermelden op [www.wakenschede.nl](http://www.wakenschede.nl)

# Manieren om deel te nemen

- **Verschillende manieren voor deelname:**

- In de WAK week heb je toevallig al een optreden of expositie gepland staan – dit hoef je dan alleen nog maar melden
- Je organiseert zelf een optreden / expositie / workshop / open repetitie in die week
- Je sluit aan bij / werkt samen met één van de opties die zo benoemd worden

- **Maak het niet te moeilijk - Sluit aan bij een van de georganiseerde momenten!**

Deelname aan de WAK hoeft niet veel extra voorbereidingstijd te kosten.

We weten dat de meeste mensen druk zijn met hun jaarlijkse (vaste) optredens. Een extra optreden in de WAK-week kan dan gezien worden als een extra belasting (van de leden van de vereniging). Maar dit hoeft niet zo te zijn.

- Beschouw een optreden tijdens de WAK als een extra mogelijkheid om met nieuwe mensen in aanraking te komen (nieuwe samenwerkingspartners en/of nieuw publiek).

De inhoud van je optreden hoeft dan niet per sé nieuw te zijn.

Maak gebruik van repertoire dat jullie al hebben en maak het bijvoorbeeld bijzonder door dit op een bijzondere locatie op te voeren, of samen met een andere groep uit te voeren.

Maak het voor jezelf extra makkelijk door dit bijvoorbeeld op jullie gewone repetitieavond te doen. Dan is iedereen toch al bij elkaar. De uitdaging is dan alleen om het aantrekkelijk te maken voor publiek. Ga bijvoorbeeld niet in jullie repetitielokaal een open repetitie doen, maar 'repeteer' bijvoorbeeld in een café en kondig het aan als (mini-)optreden.

- Doe mee aan een van de georganiseerde activiteiten.

Meedoen aan een bestaande evenementen of nieuwe initiatieven heeft voordelen:

- locatie is al geregeld (of wordt in overleg met jou geregeld)
- samen op 1 locatie optreden betekent dat je in contact kan komen met nieuw publiek. Bij bestaande evenementen is er meestal een bestaand publiek, zoals KunstKijken op het Hogeland. Bij een nieuw initiatief treed je samen met meerdere groepen op 1 moment op (mag samen op het podium, maar mag ook na elkaar geprogrammeerd), zoals bij Avondje Cultuur in Cafés. Als iedere groep eigen publiek meeneemt, dan heb je samen een groot publiek.

Wil je weten hoe je dit het beste aan kan pakken? Mail naar [info@wakenschede.nl](mailto:info@wakenschede.nl) voor overleg.

## Aanmelden

- Wil je meedoen, maar weet je nog niet hoe? Of heb je al wel ideeën, maar is het nog niet helemaal rond en heb je nog vragen? Mail jouw vragen en ideeën naar [info@wakenschede.nl](mailto:info@wakenschede.nl)
- Uiteindelijk moet jouw **volledig ingevulde aanmeldformulier uiterlijk 27 maart ingediend zijn**. Hier vind je [het aanmeldformulier](#).

Het aanmeldformulier kan je ook downloaden op de websites:

- [www.cultuurinenschede.nl/projecten](http://www.cultuurinenschede.nl/projecten) > week van de amateurkunst
- [www.wakenschede.nl](http://www.wakenschede.nl)

Een leuke foto van jou / jouw groep is belangrijk voor de promotie van de WAK.

Mail deze aub als aparte jpg naar [info@wakenschede.nl](mailto:info@wakenschede.nl).

De foto moet minimaal 500 kb groot zijn.

# Samenwerking met / ondersteuning van....

Dit kan op twee manieren:

1. Activiteiten/evenementen die in dezelfde periode als de WAK plaatsvinden én waar samenwerking mogelijk is!
2. Ondersteuningsmogelijkheden professionele partijen  
bijv. een podium of expositieplek die gebruikt mag worden, .....

## 1. Activiteiten/evenementen die in dezelfde periode als de WAK plaatsvinden én waar samenwerking mogelijk is!

Datum	Festival / (nieuw) initiatief	mogelijkheden	zie pagina..
28/29 mei	Maker Festival	optredens voor singer songwriters	4
zo 29 mei	KunstKijken op het Hogeland	diverse optredens	4
zo 29 mei	Open Dag Stalhouderij Schouwink	diverse optredens en exposities	5
wo 1 juni	Avondje Cultuur in Cafés	diverse optredens	5
3/4/5 juni	Food Truck Festival	nog niet bekend	
za 4 juni	Green Vibrations	misschien optredens mogelijk	
zo 5 juni	Culturele Zondag	diverse optredens en exposities	5
Zo 5 juni	Dag van de Jazz Amateur	diverse optredens voor jazzmusici	6

En om rekening mee te houden:

Van maandag 30 mei t/m vrijdag 3 juni is er de avondvierdaagse voor kinderen. Veel kinderen en hun ouders zullen op die dagen 's avonds op pad zijn.

Hieronder staat per punt een beschrijving.

### Heb je interesse in een van deze onderdelen?

- Kijk per onderdeel met wie je contact kan opnemen
  - of mail Jacintha voor meer informatie (via [info@wakenschede.nl](mailto:info@wakenschede.nl)).
- Zij kan je in contact brengen met de contactpersonen van de betreffende organisatie. Daarmee kan je vervolgens overleggen of er nog plek is en of het qua programmering past.

- Maker Festival

Maker Festivals zijn festivals van en voor inventiviteit, creativiteit en vindingrijkheid die de "makers" in de schijnwerpers zetten. Deze festivals vinden over de hele wereld plaats. In Nederland zijn Maker Faires te vinden in o.a. Groningen, Amsterdam, Eindhoven en sinds 2013 ook in regio Twente.

In 2016 vindt de tweede editie van Maker Festival Twente (MFT) plaats in Enschede op een prachtige locatie in hartje stad: Performance Factory. Het eerste Maker Festival Twente in Hengelo was een groot succes. Meer dan 50 deelnemers en 5000 bezoekers in 2 dagen. Het tweede MFT in Enschede overtrof dit met bijna 100 deelnemers en 8000 bezoekers in 2 dagen.

Bij MFT 2016 zoomen we in op innovativiteit en creativiteit in Twente op verschillende gebieden, denk aan techniek, duurzaamheid, bouw, textiel, food, kunst, technologie en meer. Voor bezoekers is het Maker Festival een traktatie want het gaat niet alleen om het kijken, maar vooral om het doen, leren en beleven!

In 2016 vindt het Maker Festival Twente plaats op:

- zaterdag 28 mei 2016 van 13.00-18.00
- zondag 29 mei 2016 van 11.00-18.00

Locatie: Performance Factory, deze keer in gebouw Noord-West verdieping 1 en 2.

Het festival biedt graag weer een podium aan singer songwriters in samenwerking met de WAK. Hier zijn de mogelijkheden op een rij:

- Er is net als vorig jaar geen vergoeding beschikbaar voor de muzikanten.
- De singer songwriters kunnen korte optredens doen op beide dagen (28 en 29 mei) om 14.00, 15.00, 16.00 en 17.00 uur.
- Voorkeur voor korte setjes van 15 min.

Interesse? Neem contact op met Arthur Adam ten Cate: [arthurtencate@yahoo.com](mailto:arthurtencate@yahoo.com)

- KunstKijken op het Hogeland

Net als voorgaande jaren werk ik vanuit de WAK samen met het mooie evenement KunstKijken op het Hogeland. Dit evenement zal plaatsvinden op zondag 29 mei in de wijk Hogeland en in het Wooldrikspark.

Op diverse plekken in de wijk openen beeldend kunstenaars hun deuren. Daarnaast is er van alles te doen in het Wooldrikspark, met o.a. een koepeltent als podium (met geluidsinstallatie).

Voor WAK 'podium acts': het evenement biedt mensen de mogelijkheid om op te treden.

- Optreden kan in het park zijn of bij een van de ateliers / huiskamers / tuinen in de wijk. Voorbeelden van deelnemers podiumkunsten: koren, rap, dans, theater, singer songwriters, bandjes, kleine muziekgroepen, etc.
- En nieuw dit jaar: de Ontmoetingskerk aan de Varviksingel stelt haar deuren open voor optredens die dag. Wie wil daar optreden?

Amateur beeldend kunstenaars: wil je exposeren bij dit evenement, neem dan contact op met de organisatie voor overleg over de mogelijkheden.

Let op: **de deadline hiervoor ligt al op 15 januari**. De organisatie wil graag op tijd beginnen met de planning van de dag. Meld jouw interesse dus op tijd!

Aanmelden kan via het aanmeldformulier. Deze is te vinden op de site KunstKijken op het Hogeland: <http://www.kunstkijkenophetogeland.nl/>

- Open Dag Stalhouderij Schouwink

In het buitengebied (Zuid-Esmarke) ligt het erf van Stalhouderij Schouwink erve 'De Knollenhoeve'. Het is gelegen tegen de rand van Enschede, in het prachtige Zuid-Esmarke met daarachter het natuurgebied Aamsveen, met schitterende wandelroutes. Ze zien mogelijkheden voor het culturele/muzikale evenementen in brede zin.

De laatste zondag van mei (29 mei) organiseren zij weer hun jaarlijkse open dag met meimarkt, van 11.00 – 17.00 uur. Hier komen 300 – 500 mensen op af.

Optredens en exposities van amateurgroepen zouden hier een onderdeel van kunnen zijn. Een mooie gelegenheid om voor nieuw publiek op te treden! Er is een mooie overkapt ruimte waar gebruik van kan worden gemaakt.

<http://www.stalhouderijschouwink.nl/>

Interesse? Neem contact op met Jacintha

- Avondje Cultuur in Cafés

Op woensdagavond 1 juni willen we een avond organiseren waarop bij verschillende locaties in de binnenstad verschillende optredens plaatsvinden. We hebben al een aantal locaties (vooral cafés) bereid gevonden om hun locatie ter beschikking te stellen en hopen ook een kerk erbij te kunnen betrekken.

De locaties die tot nu toe interesse hebben zijn:

- Cafés: het Bolwerk, Jansen&Janssen, Molly Malone, De Kater en Central Park
- Eetgelegenheden: Big Belly's, en Baking Friends
- Divers: Woongemeenschap De Wonne (wintertuin) en Planet of Sound (platenzaak).

Het idee erachter is dat, wanneer er optredens van diverse groepen op 1 avond plaatsvinden, er ook een divers publiek op afkomt. Het publiek kan op verschillende tijdstippen dan verschillende soorten optredens bekijken. Zo kom je ook weer, op een laagdrempelige locatie, in contact met nieuw publiek. Het wordt een soort minifestival binnen de WAK week.

Dit lukt natuurlijk alleen als er genoeg groepen en individuen zijn die interesse hebben om mee te doen!

Dus:

- Ben je stand up comedian, zanger, dichter of schrijver?  
Of zijn jullie een koor, theater(sport)groep, band of (kleine) muziekgroep?
- En vind je het leuk om een keer op een 'andere' locatie dan je misschien gewend bent op te treden?
- En wil je daarbij gebruik maken van de kracht van samenwerking / gezamenlijk optreden op 1 avond?

**Meld dan jouw interesse uiterlijk 29 januari** bij Jacintha!

We kijken dan samen naar de mogelijkheden.

- Culturele Zondag

Op zondag 5 juni is de 2<sup>e</sup> editie van 2016 van de Culturele Zondagen. Thema is dan 'Kom spelen!' Een CZ die het speelse en het speelplezier van kunst en cultuur laat zien. Spelen op muziek-instrumenten, speelse kunst en kunst om mee te spelen.

Locatie: Willem Wilminkplein, Stationsplein, Korte Hengelosestraat

Heb je interesse om jezelf te laten zien tijdens deze CZ?

Meld je dan bij projectleider Audry Hoemakers: [audry@culturelezondagenschede.nl](mailto:audry@culturelezondagenschede.nl)

- Dag van de Jazz Amateur  
Jazzpodium de Tor is sinds 1970 één van de belangrijkste jazz clubs van Nederland, met iedere vrijdagavond een jazzconcert van wereldniveau.  
Maar daarnaast ook veel aandacht voor jong talent en amateurmusici. Met jazz workshops, unplugged jazzavonden, jazz- jamsessions en zo meer.

Vorig jaar was Jazzpodium de Tor één van de podia in de WAK.  
Dat was leuk. Erg leuk! Dus ook dit jaar doet Jazzpodium de Tor weer mee aan de WAK met de Dag van de Jazz Amateur (DJA) op zondagmiddag 5 juni 2016.

Op die dag is het podium voor de amateur jazzmusici uit onze regio. Mensen die voor hun plezier jazzmuziek spelen. Solo, in duo of trio, in een bandje of combo: iedereen is welkom!  
Net als vorig jaar, rekenen we weer op een fraai programma met aan het eind een gezellige jamsession, waarvoor iedereen van harte is uitgenodigd.

Meedoen?

Voor inlichtingen en aanmelding kun je terecht bij Peter Westers, coördinator Jazzpodium de Tor, [pa.westers@kpnmail.nl](mailto:pa.westers@kpnmail.nl), 053-4774037, 06-13803717

## 2. Ondersteuningsmogelijkheden professionele partijen

Naast bovenstaande mogelijkheden, heb ik een overzicht gemaakt van professionele partijen die iets voor de WAK willen betekenen.

di 31 mei	Opera Karaoke  door Nicolas Mansfield	De Nederlandse Reisopera ondersteunt de koren en muziektheatergroepen van Enschede tijdens de WAK.  Artistiek directeur Nicolas Mansfield wil zangers/zangeressen en koren / muziektheatergroepen de gelegenheid geven om tijdens een gezellige avond mee te zingen met enkele bekende operastukken. Hij zal daarbij de zangers ook coachen.  De avond zal plaatsvinden op 31 mei, van 19.00- 21.30 uur bij Parklocatie de Jaargetijden.  Info over de mogelijkheden voor aanmelding volgt in februari.
-----------	--	---

Bibliotheek	Bij de bibliotheek komen dagelijks vele mensen. Jezelf daar laten zien betekent dan sowieso dat jij / jouw werk gezien wordt door een groot nieuw publiek. - Er zijn 1 of 2 kleine expositieplekken. - Daarnaast is er ruimte voor kleine optredens gedurende de hele week. - Ook stelt de bibliotheek ruimte beschikbaar voor mensen die workshops willen geven.
Cafés / eetcafés	Wat betreft optredens: zie hierboven onder de kop 'Avondje Cultuur in Cafés' Wat betreft exposities: lijkt het je leuk om een (kleine) expositie op een bijzondere locatie te hebben? Wij zoeken met je mee naar een geschikte plek. Nieuwsgierig welke locaties interesse hebben? Laat het weten.
Concordia	- Beeldende kunst: Concordia's drukbezochte film- en theaterhuis aan de Oude Markt biedt sinds kort ook tentoonstellingsruimte. Een drie verdiepingen hoog

	<p>trappenhuis, een overloop en foyer zijn prachtig opgeknapt en tijdens de WAK beschikbaar voor jouw expositie. Programmeur Expositie Petra Boonstra maakt graag een selectie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voorfilm Voor elke film draaien we een voorfilm. In de WAK-week kunnen we een voorfilmdraaien van een amateur filmmaker. Deze film wordt dan een week lang voor aanvang van elke film gedraaid. Bij veel animo kunnen we er een wedstrijd van maken. Selectie door de filmprogrammeur Mark Drenth.</li> <li>- Speel met mij piano Er komt een "speel met mij piano" bij Concordia aan de Langestraat. Biedt de mogelijkheid tot amateur pianoconcerten.</li> </ul>
Klanderij, winkelcentrum	<p>Overdekt winkelcentrum Klanderij staat open voor optredens. Lijkt het je leuk om daar een keer op te treden? Meldt jouw interesse dan.</p>
Lonneker Open Podium	<p>In Lonneker, op het dorpsplein, staat een mooie muziekkoepel. In de zomermaanden wordt hier door het LOP (Lonneker Open Podium) regelmatig concerten georganiseerd.</p> <p>Het LOP zou het leuk vinden als er in de WAK-week optredens plaatsvinden in de muziekkoepel. Uit ervaring blijkt dat de zondagmiddag (start om 14.00 uur) daarvoor het beste moment is. Dan gaat het dus om 29 mei en/of 5 juni.</p> <p>Zij stellen deze koepel gratis ter beschikking en zorgen daarbij tegen een kleine vergoeding voor een geluidsinstallatie. Wie heeft interesse om daar een optreden te verzorgen?</p>
Prismare en Stroinkshuis	<p>Bij zowel Prismare (Roombeek) als het Stroinkshuis (Stroinkslanden) en Lumen (Velve-Lindenhof) zijn er mogelijkheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 50% korting op de huur van ruimtes (ook theater) speciaal voor WAK-activiteiten</li> <li>- expositieruimte beschikbaar: <ul style="list-style-type: none"> <li>- bij Prismare de expositieplek op de 1<sup>e</sup> verdieping</li> <li>- in het Stroinkshuis rondom de ramen in de woonkamer</li> <li>- in Lumen zijn er misschien mogelijkheden op de begane grond en op de 2<sup>e</sup> verdieping.</li> </ul> </li> </ul> <p>Ze gaan bij de exposities in Prismare en het Stroinkshuis uit van minimaal 2 en maximaal 3 maanden, waardoor op beide locaties de plekken van eind mei t/m juli beschikbaar zijn.</p> <p>Mail naar <a href="mailto:reservering@wijkvoorziening.nl">reservering@wijkvoorziening.nl</a> voor meer informatie over de beschikbare ruimtes en data, en voor het reserveren van ruimtes en expositielocaties.</p>
Rijksmuseum Twenthe	<p>Het museum stelt de Gobelinzal als podium beschikbaar voor optredens (muziek, zang, theater, etc). Mogelijkheden geheel in overleg.</p>
Theater Sonnevand	<p>Er zijn mogelijkheden om de zaal te gebruiken voor voorstellingen. Interesse? Laat het weten.</p>

Twentse Welle	<p>Museum TwentseWelle staat open voor diverse optredens in het kader van de WAK.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Optreden is mogelijk zonder relatie met de tentoonstellingen.</li> <li>- Men kan ook aansluiting vinden bij diverse onderwerpen in Het Grote Verhaal.</li> <li>- En het museum heeft tijdens de WAK een tijdelijke tentoonstelling, waarbij het verhaal van Odysseus en Penelope centraal staat. Mocht iemand zich hierdoor geïnspireerd weten, dan past dat ook uitstekend <a href="http://www.twentsewelle.nl/expositie/penelope_odysseus?direction=forward">http://www.twentsewelle.nl/expositie/penelope_odysseus?direction=forward</a></li> </ul>
Vestzaktheater	<p>Het Vestzaktheater is met 65 zitplaatsen één van de kleinere theaters in Nederland. Het is een ideaal podium voor try-outs en kleine gezelschappen. De intieme sfeer en de kleinschaligheid van het theater staan garant voor een verrassend avondje uit.</p> <p>Wil je weten wat de mogelijkheden zijn om een keer op te treden bij het Vestzaktheater? Neem vrijblijvend contact met hen op.</p>
Wilminktheater en Muziekcentrum	<p>In de Arkezaal van het Muziekcentrum worden wekelijks lunchconcerten gegeven. Deze gratis te bezoeken lunchconcerten zijn een laagdrempelige manier om kennis te maken met verschillende muziekgenres.</p> <p>Het lunchconcert van donderdag 2 juni (van 12.30 – 13.30 uur) wordt beschikbaar gesteld voor de WAK. Wie heeft interesse om daar op te treden?</p>

#### Heb je interesse in een van deze onderdelen?

Neem contact op met Jacintha via [info@wakenschede.nl](mailto:info@wakenschede.nl).

Zij zal je in contact brengen met de contactpersoon van de organisatie. Daarmee kan je vervolgens overleggen wat precies de mogelijkheden zijn (bijvoorbeeld bij podia of er nog plek is en of het qua programmering past).

Bovenstaande mogelijkheden zijn dus altijd in overleg met de betreffende organisatie.

## WAK Contact

Heb je vragen, of al ideeën voor deelname?

Neem contact op met de organisatie: [info@wakenschede.nl](mailto:info@wakenschede.nl)

En kijk op [www.cultuurinenschede.nl](http://www.cultuurinenschede.nl) > projecten



## Nog enkele opmerkingen

- **Uitdaging: werk samen**

Gezamenlijk meer organisatiekracht, meer budget, meer publiek, inspiratie van elkaar.

Samenwerken gaat het best als iedereen iets te winnen heeft!

Samenwerken met anderen kan je helpen om meerdere doelstellingen te verwezenlijken. Het helpt je in het ontwikkelen van je eigen (artistieke) product of met het vinden van (nieuw) publiek, of met het vinden van nieuwe financiering.

Wanneer je weinig budget hebt kan samenwerken met andere groepen een sleutel zijn in het realiseren van je doelen. Zo kan je bijvoorbeeld misschien wel samen 1 avond een groot podium huren, als je de kosten deelt.

Uitgangspunt is dat je ook oog moet hebben voor de wensen van de ander.

Samenwerken = gezamenlijke organisatiekracht (en gedeelde organisatielast)  
en meer publiek (door ieders eigen achterban samen te brengen)

Wil je samenwerken, maar weet je niet met wie?

Neem contact op met de organisatie: [info@wakenschede.nl](mailto:info@wakenschede.nl)

- Een open repetitie werkt niet als publiekstrekker:

Een eigen repetitie aanmelden als open repetitie is een manier om deel te nemen aan de WAK.

De naam van je vereniging wordt dan in ieder geval genoemd in het programmaoverzicht. Maar uit de evaluaties van de WAK edities blijkt dat het niet of nauwelijks mensen trekt.

Een open repetitie aanmelden mag natuurlijk weer, maar dan moet je niet verwachten dat daar veel bezoekers op af komen.

Een open repetitie geven op een niet alledaagse plek waar al wel mensen zijn, zoals bijvoorbeeld bij de bibliotheek, kan wel een manier zijn om met nieuwe mensen in aanraking te komen. Wat ik daarbij nog meer hoop, is dat jullie meedoen met een (mini)optreden bij een van de gezamenlijke momenten: KunstKijken op het Hogeland, Open Dag Stalhouderij Schouwink, Avondje Cultuur in Cafés, Culturele Zondag.

- Die (gereduceerde) prijzen voor huur van podia, wie betaalt die?

Dit zal de groep zelf moeten betalen die een optreden wil geven.

De WAK is geen producerend festival en we hebben daarom geen geld om groepen in te huren voor de WAK. We bieden groepen extra mogelijkheden om op te treden en zichzelf te promoten op andere manieren dan ze in te huren. Ons WAK-budget is puur voor het promotiemateriaal en daar komen we nét mee rond.

Ik begrijp dat het lastig is, maar waar ik dus wel naar op zoek ben zijn professionele organisaties die de WAK op een bepaalde manier willen ondersteunen. Dat is in dit document uitgebreid aan bod gekomen.