

KUNST

VAN ENSCHEDE

Deze week: Don Soepboer

Wat maak jij?

Ik maak woest werk. Tekeningen en schilderijen, vaak gebaseerd op feit, maar met veel fictie. Geëngageerd en vol protest.

Wat betekent Enschede voor jou?

Enschede is zichzelf en puur, maar heeft ergens toch een randje... Da's lekker. Ik haal er veel inspiratie uit.

Wat maakt jouw werk speciaal?

Beginnend vanuit het niets ontstaat er al vrij snel een beeld. Ik associeer met wat er op dat moment in mijn hoofd zit en ga voort in een roes. Schoonheid speelt daarbij geen rol. Het gaat om het verhaal dat ik wil vertellen. Het creëren van een nieuwe wereld die meestal niet zo rooskleurig is, maar eerder hard en rauw. Er wordt al genoeg moois gemaakt; bad painting is mijn rol.

Waar kunnen we jouw werk zien?

Op www.donsoepboer.com, Facebook, Twitter en natuurlijk in mijn atelier: Robson, Blekerstraat 165, Enschede (na afspraak). Van harte welkom!



Welke bekende kunstenaar bewonder jij?

Ik bewonder een stroming: de 'nieuwe wilden' uit de 80-er jaren,

met onder anderen Walter Dahn en Albert Oehlen. Maar ook Raymond Pettibon en Jean-Michel Basquiat zijn mijn toppers.

Deze rubriek wordt verzorgd door Cultuur in Enschede.
Zie www.cultuurinenschede.nl/projecten/kunst-van-enschede/