

## Extra uittip: EVT en het Valerius Ensemble spelen Ooggetuigen van Golgotha

### Wie zijn wij?

Enschede's Vrije Toneel (EVT), in samenwerking met Concordia en het Valerius Ensemble.

### Wat gaan we doen?

Samen met leden van het Valerius Ensemble spelen we Ooggetuigen van Golgotha, geschreven door de Enschedese dichter/schrijver Bert de Haan.

Het is vrijdagavond, de dag van Jezus' kruisiging. De nacht daalt over de stad. Er zijn weinig mensen op straat. In de meeste huizen brandt licht en klinkt geluid van stemmen. Vandaag zijn er drie kruisigingen voltrokken op Golgotha, net buiten de stadsmuren van Jeruzalem. Twee ervan worden nauwelijks genoemd. Maar de derde, de kruisiging van Jezus van Nazareth, brengt onrust, angst en verdriet bij allen die betrokken zijn.



Op de ooggetuigen van de kruisiging - ook al waren sommigen dat min of meer toevallig - heeft de gebeurtenis diepe indruk gemaakt. Ze zijn er zo vol van dat ze hun verhaal kwijt moeten. Ze vertellen het aan wie er maar in de buurt is: hun vrouw, de buurman, een kat.

Bert de Haan schreef het verhaal van de kruisiging zoals beleefd door de mensen die erbij waren. Achtereenvolgens vertellen getuigen als Pilatus, een soldaat, Maria Magdalena en Barabbas hun verhaal. Negen verschillende ervaringen van dezelfde gebeurtenis. Aan het einde krijgt de vader nog even het woord. Waar was hij? Waarom greep hij niet in?

### Wat maakt onze voorstelling speciaal?

EVT en het Valerius Ensemble brengen deze getuigenissen als docudrama. Acteurs van EVT spelen de ooggetuigen, afgewisseld door improvisaties van leden van het Valerius Ensemble.

### Waarom moeten mensen komen kijken?

Omdat het een unieke voorstelling is, een andere kijk op het verhaal van de kruisiging.

### Waar en wanneer zijn we te zien?

In Concordia, op woensdag 16 april, om 20:30 uur.

Voor meer informatie: <http://www.concordia.nl/detail/5554/ooggetuigen-van-golgotha-evt-i-s-m-concordia-en-valerius-ensemble>