

Kopie Nieuwsbrief Oktober 2014

Wil je de maandelijkse nieuwsbrief ontvangen? Meld je aan via [info@cultuurinenschede.nl](mailto:info@cultuurinenschede.nl)

Is this email not displaying correctly?  
[View it in your browser.](#)

CULTUUR IN  
ENSCHDE

## Nieuwsbrief Oktober

 [Volg op Facebook](#)

 [Volg op Twitter](#)

 [Uitgebreide informatie](#)

## Overijsselse Vrijwilligersprijs

Vanaf 8 oktober kan er via de [site](#) gestemd worden op vrijwilligers- en vrijwilligersorganisaties voor de Overijsselse Vrijwilligersprijs. De prijs wordt op 7 november uitgereikt.



## Agenda

Een volledig overzicht van de activiteiten van de Cultuurcoach is te vinden op de [site](#).

## Vrije Beurs Praktijkverdieping

Kunstenaars en bemiddelaars kunnen nog t/m 31 oktober 2014 een aanvraag indienen voor een [Vrije Beurs Praktijkverdieping](#).

Deze beurs kan worden gebruikt voor artistiek onderzoek of een andere vorm van praktijkverdieping bij instellingen in binnen- en buitenland. Ook voor een project of werkperiode in een gastatelier kan worden aangevraagd. Doel van de regeling is de verdieping van de praktijk van de kunstenaars en bemiddelaars te stimuleren, waardoor een betekenisvolle bijdrage wordt geleverd aan de

hedendaagse beeldende kunst in Nederland.

## **Pilot Spontane Binnenstad - subsidie**

De binnenstad is volop in ontwikkeling. Voor ondernemers, pandeigenaren, organisaties of verenigingen met goede ideeën zijn er genoeg kansen. Kansen die de binnenstad boeiend maken. Die leiden tot meer beleving en ontmoeting.

In de binnenstad ontstaan al volop goede initiatieven. Graag willen de provincie Overijssel en Netwerkstad Twente deze betrokkenheid stimuleren. Goede initiatieven die de binnenstad boeiend maken, kunnen een stimuleringsbijdrage ontvangen uit de pilot Spontane Binnenstad. De folder en het aanvraagformulier vindt u op mijn [site](#).

---

*Copyright © 2014 CultuurinEnschede, All rights reserved.*

**Our mailing address is:**

[info@cultuurinenschede.nl](mailto:info@cultuurinenschede.nl)