

Subsidieverordening Amateurkunst Enschede 2021

Agenda Workshop

- Introductie
 - Verschil Project- / Tweejaars subsidie
 - Uitleg tweejaarsubsidie
 - Doorlopen van de relevante artikelen
 - Vraag & Antwoord
-
- Besluit Raad:
 - Nieuwe verordening amateurkunst
 - Voorstel Muziekfonds
 - Voorstel Expertisepunt

Verschil Project- & Tweejaarsubsidie

- Projectsubsidie (max. € 3.500,-)
 - Jaarlijks aanvraag en verantwoording
 - Voor het uitvoeren van projecten
- Tweejaarsubsidie (max. € 40.000,-)
 - Stimulans voor ontwikkeling meerjarenbeleidsplan
 - Ontwikkeling en uitvoering visie
 - Voor programma's bestaande uit meerdere projecten



De nieuwe verordening

Tweejarensubsidie

Doel (art. 2)

- Deze subsidieverordening heeft tot doel bij te dragen aan een bloeiende culturele amateurkunstsector in de gemeente Enschede door het stimuleren van projecten gericht op:
 - a. Talentontwikkeling;
 - b. Innovatie binnen de amateurkunst;
 - c. Samenwerking van amateurkunstorganisaties met andere organisaties.

Voor wie? (art. 7)

1. Rechtspersonen met Amateurkunst als doel
2. Rechtspersonen gevestigd in Enschede, die activiteiten uitvoeren ten behoeve van de inwoners van Enschede of de andere Twentse gemeenten
3. Rechtspersonen die niet in Enschede gevestigd zijn, uitsluitend voor activiteiten ten behoeve van de inwoners van Enschede

Voorwaarden (art. 9)

- a. De aanvrager werkt gedurende het subsidietijdvak samen met één of meer andere organisaties bij de uitvoering van zijn projecten;
- b. De kosten van de subsidiabele activiteiten worden voor tenminste het bedrag dat als subsidie is aangevraagd, gedekt uit financiële middelen die niet afkomstig zijn van de bestuursorganen van de gemeente Enschede.

Voor welke periode (art. 10 - 11)

- Subsidies voor het uitvoeren van projecten op het gebied van amateurkunst op basis van een tweejaarsprogramma worden voor een tijdvak van twee jaar verstrekt, voor het eerst voor het tijdvak 2021 tot en met 2022.
- Aanvragen om een subsidie voor het uitvoeren van een tweejaarsprogramma worden voor 1 februari van het tijdvak waarvoor de subsidie wordt aangevraagd, ingediend. Voor het eerst voor 1 februari 2020 en vervolgens tweejaarlijks.

Indieningsvereisten (art. 12)

- Het activiteitenplan bij de subsidieaanvragen voor de uitvoering van een tweejarenprogramma bestaat uit:
 - tweejarenprogramma (activiteiten)
 - Toelichting op welke wijze de uitvoering van het programma bijdraagt aan de doelen van deze verordening.

Verdeelregels & Beoordelingscriteria (art. 15)

- B&W schikken o.b.v. kwaliteit tweejaanplannen
- Punten na mate het bijdraagt aan :
 - Samenwerking, Innovatie en Talentontwikkeling
- In geval van gelijke score tussen aanvragen, wordt er gekeken naar de punten voor samenwerking.
 - Indien weer gelijk: loting
- Kan een subsidie niet volledig worden verstrekt als gevolg van het bereiken van het subsidieplafond, dan vindt verstrekking plaats ter hoogte van het nog beschikbare bedrag.

Subsidiabel activiteiten (art. 16)

- Het bedrag dat de aanvrager tekort komt wordt gesubsidieerd, zij het dat dit bedrag maximaal 50% van de totale subsidiabele kosten bedraagt.
- De kosten van instrumenten zijn niet subsidiabel → Muziekfonds
- Maximaal 5% subsidie voor overheadkosten:
 - Niet direct aan het primaire proces toe te rekenen, zoals:
 - Kantoorvestiging, administratie, ICT, algemene en zakelijke leiding

Subsidiabel activiteiten (art. 16)

- Wanneer organisaties samenwerken aan één of enkele projecten - al dan niet in een tweejarenprogramma – dan worden de gezamenlijke kosten door één van de organisaties opgevoerd.
- De samenwerkende organisaties kunnen wel individueel een subsidie aanvragen, waarbij ze hun eigen kosten opvoeren.
 - Voorbeeld: kosten dirigent, bladmuziek, et cetera.
- De kosten die gezamenlijk worden gedragen zoals de huur van de ruimte waar de voorstellingen die ze gezamenlijk verzorgen, uitvoeren, wordt door één aanvrager opgevoerd.

Weigeringsgronden(art. 17)

- Als de aanvraag om een subsidie voor de uitvoering van een tweejaren-programma onvolledig is of de bij die aanvraag verstrekte gegevens en bescheiden onvoldoende zijn voor de beoordeling van de aanvraag;
- Als zij op grond van een andere regeling subsidie voor de aangevraagde activiteiten hebben verstrekt;
- Als tweemaal eerder voor in hoofdzaak dezelfde activiteit subsidie is aangevraagd en deze is geweigerd;
- Als op één van de beoordelingscriteria als genoemd in artikel 15, tweede lid onder a tot en met c, 0 punten worden toegekend;
- Als het totaal aantal punten dat aan de aanvraag wordt toegekend minder dan 25 punten bedraagt.



Vraag & Antwoord

Toetsingskader Samenwerking

0 Samenwerking is n.v.t..	5 Samenwerking is praktisch	10 Samenwerking is op niveau	15 Samenwerking is goed	20 Samenwerking is optimaal
Doel:	logistiek ondersteunend	netwerk opbouwend / vergrotend	vergroting kennis en vaardigheid	bijdragen aan sociale cohesie d.m.v. cultuur
Er is geen samenwerking	- Samenwerking is praktisch ingericht - Vb: locatie delen, uitleen materiaal / instrumenten - Vb: een eenmalige optreden met een andere partij	- Samenwerking is praktisch ingericht - EN gezamenlijk optreden (zelfde discipline) - Vb: 2+ partijen treden gezamenlijk op.	- Samenwerking is praktisch ingericht - EN gezamenlijk optreden (zelfde discipline) - EN inhoudelijk vergrotend - Vb: De partijen stellen samen een activiteitenprogramma / leerlijnen op en voeren ze samen uit	- Samenwerking is praktisch ingericht - EN gezamenlijk optreden (zelfde of cross-over discipline) - EN inhoudelijk vergrotend - EN levert maatschappelijke bijdrage. - Vb: werkt met een school of lokale organisaties met sociaal-maatschappelijke functie.

Toetsing Innovatie

0 Innovatie is niet aanwezig	5 Innovatie is ondermaats.	10 Innovatie is op niveau	15 Innovatie is uitvoerig	20 Innovatie is optimaal
Doel:	Beginfase innovatie, kijken wat beter kan	Innovatie als vast onderdeel in de organisatie	Innovatie als vooruitstrevend doel, vernieuwende onderdelen	Een nieuw perspectief op een bestaande activiteit of optreden met behulp van technologie/publiek-sinteracties / ander cultuur
Er vinden geen innovatieve acties plaats	- Innovatie vind incidenteel plaats. Het wordt uitgetoetst op een beperkt onderdeel van het programma - Bv: het anders invullen van de bestuurlijke taken, nieuwe vaardigheden of technieken toepassen - Bv. Innovatieve talentontwikkeling	- Innovatie is terug te zien in de programmalijnen /activiteiten - Vb: experimenteren met vormen van samenwerking / talentontwikkeling die op dit moment voor hen nog nieuw zijn Vb: Experimenteren met nieuw locaties voor uitvoering, methoden voor zoeken naar nieuw publiek, er wordt een externe deskundige bij betrokken.	- Innovatie is terug te zien in de programmalijnen /activiteiten EN vormt een eigen, aparte programmalijn - Vb: Het zet zich actief in naar het ontwerpen en uitvoeren van nieuwe mogelijkheden - Bijv. op het gebied van talentontwikkeling, samenwerken, presentatiemogelijkheden en locaties of vernieuwing van bestaande technieken. - Er worden actief nieuwe methoden uitgetoetst om nieuwe leden te werven. Bv. open workshops, flash-mob	- Innovatie is terug te zien in de programmalijnen /activiteiten EN vormt een eigen, aparte programmalijn EN er wordt structureel nieuwe methoden getoetst om maatschappelijk betrokkenheid te verbeteren en/of technologie te integreren in de activiteiten - Vb: Aandacht voor het aantrekken van een breder publiek die nu niet worden bereikt. - Vb: Binnen de voorstellingen /concerten wordt gebruikt gemaakt van nieuwe / andere technieken. - Bijv. digitale, technische middelen, invloeden uit verschillende culturen, sociale achtergronden, enz. - Er wordt geëxperimenteerd met andere vormen van verenigingen/besturen. Bijv. een omni-vereniging

Toetsing Talentontwikkeling				
0 Ontwikkeling is niet aanwezig	5 Ontwikkeling is ondermaats	10 Ontwikkeling is op niveau	15 Ontwikkeling is uitvoerig	20 Ontwikkeling tot professional
Doel:	Basisvoorziening ontwikkeling	Uitgebreide ontwikkelingsmogelijkheden dat basis niveau overstijgt	Duidelijke ontwikkelingsmogelijkheden voor amateur-kunstenaars op het gebied van kwaliteitsverbetering	Professionalisering van amateur-kunstbeoefenaars
Er is geen talentontwikkeling	• Er vindt basis ontwikkeling plaats ○ Vb: repetities onder begeleiding van een professional / expert	• Er vindt basis ontwikkeling plaats • EN duidelijke vervolg traject ○ Vb: ontwikkelingsprogramma's, workshops, talent vergrotend activiteiten naast reguliere repetities / oefensessies. Deze sessie moeten een verdiepend / specialiserend aspect hebben t.o.v. de reguliere repetities. ○ Vb: speciale sessies als inspiratiemomenten, mogelijke aanknopingspunten voor nieuwe leden, andere verenigingen of professionals	• Er vindt basisontwikkeling plaats • EN duidelijk vervolg traject • EN er zijn verschillende ontwikkelingsprogramma's op verschillende (beginnende) niveaus. ○ Vb: heeft een programma ontwikkeld op talent binnen te halen. Duidelijke leden wervende activiteiten ○ Vb: Er wordt samengewerkt met lokale organisaties in de omgeving waardoor het laagdrempeliger wordt om lid te worden	• Er vindt basisontwikkeling plaats • EN duidelijk vervolg traject • EN er zijn verschillende ontwikkelingsprogramma's op verschillende (beginnende) niveaus. • EN er zijn/worden samen met professionele organisaties opleidingstrajecten ontwikkeld. ○ Vb: Talenten vanuit verschillende disciplines worden samengebracht om een concert/voorstelling te maken ○ Vb: Er wordt samengewerkt met een professionele organisatie (NRO, Tetem, Ovho, ArtEZ) om amateurkunstbeoefenaars de mogelijkheid te geven om te professionaliseren

Voorbeeld begroting Tweejaars plan

NAAM VERENIGING

DATUM

BEGROTING 2021-2022

Alle bedragen zijn excl. BTW

KOSTEN					OPBRENGSTEN		
Onderdeel	Omschrijving	Leverancier	Begroting	Realisatie		Begroting	Realisatie
Algemene kosten					Lidmaatschappen		
	Zaalhuur wekelijkse repetitie				Subsidie gemeente Enschede		
	Salaris docent / dirigent				Kaartverkoop activiteit 1		
	Buma Stemra				Sponsoring bedrijf x		
	Kleding				Consumptie verkoop		
	Vrijwilligersvergoeding						
	Hosting website						
	Vergaderkosten						
Activiteit 1					TOTAAL OPBRENGSTEN	0	0
	Huur locatie						
	Vergoeding dirigent						
	Schoonmaakkosten				TOTAAL KOSTEN	0	0
	Koffie & thee						
	PR materiaal (ontwerp en drukkosten)						
TOTAAL KOSTEN			0	0	RESULTAAT	0	0

Bedankt voor uw komst!

Mocht u nog vragen hebben, stuur ze naar r.vanherwaarden@enschede.nl

